**The overseas tour of Sergei Yesenin and Isadora Duncan: facts and fables**

**Примерный сценарий урока**

**(интегрированный урок в музее, предполагающий получение новых знаний в сфере английского языка, русской литературы, истории, географии)**

**Материалы урока носят рекомендательный характер.** Учитель может выстроить урок самостоятельно, учитывая уровень подготовки школьников и особенности класса; может использовать тестовые задания, а также задания-кейсы**.**

Урок предполагает **использование материалов** экспозиции отдела МГМ С.А. Есенина в Большом Строченовском переулке для погружения в атмосферу первой четверти ХХ века.

Обучающиеся могут заниматься индивидуально или в парах; допускается разделение надве команды во главе с капитанами.

Приоритетный для работы стенд – тот, что посвящен зарубежному путешествию Есенина. Однако есть задания, предполагающие изучение и других витрин музея.

Форма проведения урока предполагает обучение **в виде поисково-исследовательской работы**, способствует активизации исследовательской деятельности школьников, формированию новых **навыков и знаний** не только в области английского языка и русской литературы, но и в сфере истории и географии.

Перед занятием учитель проводит инструктаж по правилам поведения в музее и по работе с материалами урока.

Самостоятельную работу в музее предваряет постановкаучебной задачи. Файлы с **тестами** и **заданиями** необходимо распечатать заранее. Для знакомства с историей музея ребята сначала отвечают на вопросы теста. Для выполнения наиболее сложных заданий рекомендуется иметь хотя бы один англо-русский и русско-английский словарь и хотя бы один телефон с операционной системой Android или iOS с подключенным интернетом. Также рекомендуется ознакомить обучающихся с литературой, размещенной на предложенных для ознакомления сайтах.

Для углубленного изучения материала также необходимо распечатать **кейсы** (если закрепление материала будет происходить не в классе на следующий день, а в музее).

**Итогом** коллективной исследовательской работы станет составление письма в Афинский центр изучения танца имени Дункан. Школьникам будет предложено вообразить себя представителями МГМ С.А. Есенина и предложить афинским коллегам творческий проект для сотрудничества.

В ходе урока предполагается самостоятельное изучение материала школьниками, обсуждение, взаимная оценка и самооценка результатов деятельности. Итоги самостоятельной исследовательской деятельности анализируются в ходе коллективного обсуждения.

Музей может предоставить канцелярские принадлежности: планшетные доски, ручки, карандаши, фломастеры, маркеры.