**Список используемой литературы**

1. Алехина А.В. Методическая разработка музейного занятия «Дело мастера боится» / Архив МГОМЗ, 2017.
2. Звягинцев Л.И., Викторов А.М. Белый камень Подмосковья. – М.: Недра, 1989.
3. Левина Е.И. Понятие «Устойчивое развитие». Основные положения концепции // Вестник ТГУ, выпуск 11 (79), 2009. С. 113–119.
4. Лихачев Д.С. Русская культура. СПб., 2000. С. 91–101.
5. Никитина Е.Н. Методическая разработка музейного занятия «В гостях у глиняных дел мастеров» / Архив МГОМЗ, 2017.
6. Павлов А.П. Геологический очерк окрестностей Москвы. Пособие для экскурсий и для краеведов. Пятое издание (под редакцией и с дополнениями проф. О.К. Ланге). М.: Изд-во МОИП, 1946. 82 с.
7. Эстетика: Словарь*.* М*.*:Политиздат*.* Под общ*.* ред*.* А*.*А*.* Беляева*,* 1989*.*
8. Махортова Я.И., Разаков М.А., Трофимова И.В. Экологическое строительство зданий и сооружений // Строительство и архитектура, 2020.
9. Павлова В.А., Кашицина А.А. Зелёные технологии и природа внутри здания // Архитектура и современные информационные технологии, № 3 (48), 2019.
10. Викулов В.Е. Рациональное природопользование: от теории к практике // Вестник Бурятского государственного университета. Биология. География, 2018.