**Примерный сценарий урока «Марина Цветаева в период с 1914 по 1922 гг.»**

***Предварительный этап***

На урокерассматриваются отдельные вопросы истории, связанные с судьбой Марины Цветаевой. Использовав информацию экспозиции, обучающимся предстоит определить объективные и субъективные причины эмиграции Марины Цветаевой, проанализировать, какие причины доминировали и почему.

Перед поездкой обучающиеся под руководством учителя не только знакомятся с информацией о музее (сайт музея: <http://dommuseum.ru/>) (виртуальный тур: <http://dommuseum.ru/3dtour/>) и обсуждают правила работы в группе, но и изучают дополнительные и справочные материалы по теме урока (папки для ученика, учителя).

***1 этап***

Обучающиеся под руководством учителя знакомятся со схемой движения по экспозициям:

Задания №1-№3: 2 этаж, «Кабинет Эфрона».

Задания №4-№9: 2 этаж, «Кухня», выставка «Разлука».

Задания №10-№11: 2 этаж, «Мансарда».

Обучающиеся получают от учителя рабочие листы с заданиями. Учитель разъясняет этапы самостоятельной работы, правила подготовки итогового задания и его защиты (см. материалы рабочего листа).

***2******этап***

Обучающиеся распределяют роли и обязанности для выполнения заданий, выстраивают маршрут движения, начинают самостоятельно осуществлять поиск информации и заполнять рабочие листы.

***3 этап***

На этапе экспозиции «Разлука» под руководством учителя **проводится** **промежуточный** **контроль.** Обобщаются результаты исследования, корректируются общие выводы*.*

По окончании работы обучающиеся систематизируют и анализируют информацию, готовятся к защите итогового задания.

***4 этап***

Предлагаются дополнительные задания для самостоятельной работы (практико-ориентированные задания), которые, в свою очередь, могут стать альтернативным итогом занятия.

**На основе разработанных материалов учитель может варьировать задания рабочего листа, их количество в зависимости от уровня подготовки класса.**