



ПОЛОЖЕНИЕ

о городском творческом конкурсе «Хронограф» в рамках проекта «Юбилейный урок»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о городском творческом конкурсе «Хронограф» (далее – Положение) определяет цели, задачи, сроки, условия проведения и подведения итогов городского конкурса «Хронограф» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы (далее – ГБОУ ГМЦ ДОНМ).

1.3. Конкурс проходит в рамках городского проекта «Юбилейный урок».

1.4. В 2021-2022 учебном году Конкурс посвящен 350-летию со дня рождения Петра I. Тема Конкурса: «На что в России не взгляни, все его началом имеет, и, чтобы впредь не делалось, от сего источника черпать будут».

1.5. Для проведения Конкурса создается Организационный комитет (см. Приложение).

1.6. Апелляции по результатам Конкурса не проводятся.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Основной целью Конкурса является содействие гражданско-патриотическому воспитанию, формированию духовной и эстетической культуры обучающихся.

2.2. Задачи:

- раскрытие и поддержка интеллектуального и творческого потенциала обучающихся;
- развитие образного и ассоциативного мышления обучающихся;
- воспитание российской гражданской идентичности, эмоционально-ценностного отношения к своей стране и ее героям;
- создание условий для эстетически организованной досуговой деятельности и самореализации.

3. Организационный комитет

3.1. Задачи Организационного комитета:

- обеспечение соблюдения условий Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- формирование состава жюри Конкурса;
- утверждение списка победителей Конкурса;
- презентация лучших работ.

3.2. Организационный комитет не несет ответственности за неверную информацию, представленную участниками в регистрационных материалах, и не вносит изменения по заявкам конкурсантов в составленную базу данных Конкурса.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования, учреждений профессионального образования, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы.

4.2. Лауреаты и призеры Конкурса определяются по номинациям в трех возрастных категориях:

- младшая группа: 7–10 лет (1–4 классы);
- средняя группа: 11–15 лет (5–9 классы);
- старшая группа: 16–17 лет (10–11 классы).

5. Сроки и этапы проведения Конкурса

5.1. Конкурс проходит в марте – апреле 2022 года в один этап.

5.2. Регистрация участников и прием конкурсных работ осуществляется с 1 по 31 марта 2022 года.

6. Номинации Конкурса

- Рисунок «Вот царь – так царь! Даром хлеб не ел, пуще мужика работал».
- Видеорепортаж с места исторических событий.
- Заметка на тему Конкурса «На что в России не взгляни, все его началом...».
- Поэтическое или прозаическое произведение.

7. Порядок участия в Конкурсе

7.1. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

7.2. Для участия в Конкурсе необходимо зарегистрироваться в интерактивной системе «Конкурсы и проекты» на сайте ГБОУ ГМЦ ДОНМ <https://konkurs.mosmetod.ru/> с 1 по 31 марта.

- 7.3. Регистрация заявки на участие в Конкурсе является согласием с условиями настоящего Положения.
- 7.4. Принимая участие в Конкурсе, участники дают согласие на хранение и обработку своих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации.
- 7.5. Участник Конкурса гарантирует авторство представляемых им работ.
- 7.6. Принимая участие в Конкурсе, участник предоставляет Организационному комитету право на использование работ в некоммерческих целях способами, предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации (публичный показ работ, размещение в СМИ и сети Интернет).
- 7.7. Конкурсные работы должны быть загружены в личный кабинет участника Конкурса в электронном виде до 31 марта.
- 7.8. Не допускается использование одной работы в нескольких номинациях.
- 7.9. Лучшие работы будут опубликованы на сайте городского проекта «Юбилейный урок» <https://urok.mosmetod.ru/>.

8. Требования к работам

- 8.1. К участию в Конкурсе принимаются авторские работы, соответствующие теме Конкурса.
- 8.2. Требования к рисункам:
 - творческая графическая работа на тему «Вот царь – так царь! Даром хлеб не ел, пуще мужика работал»;
 - художественные материалы, технику исполнения и формат рисунков участник выбирает самостоятельно;
 - рисунки на Конкурс представляются в цифровом формате;
 - рисунки сканируются или фотографируются без перспективных искажений при равномерном освещении и загружаются в личный кабинет участника в электронном виде.
- 8.3. Требования к видеорепортажу с места исторических событий:
 - видеорепортаж необходимо снимать в одном из исторических мест в Москве, связанных с Петром I;
 - продолжительность видеорепортажа – не более 3 минут;
 - вопрос об использовании специальных программ и инструментов при съемке и монтаже видеоматериала самостоятельно решается участником Конкурса;
 - видеорепортаж может быть выполнен группой обучающихся;
 - при создании видеорепортажа допускается помощь учителей или родителей.

8.4. Требование к заметке на тему Конкурса «На что в России не взгляни, все его началом имеет...»:

- необходимо провести историческую параллель между каким-либо конкретным историческим событием эпохи Петра I и сегодняшним днем.

8.5. Требование к поэтическому или прозаическому произведению:

- на Конкурс представляется поэтический или прозаический текст собственного сочинения.

9. Критерии оценки работ

- Соответствие теме Конкурса.
- Качество выполненной работы.
- Художественное решение (оригинальность, мастерство).
- Степень раскрытия темы Конкурса.
- Смысловая выразительность и эмоциональная наполненность.
- Эстетичность конкурсной работы.

10. Подведение итогов и информационное сопровождение Конкурса

10.1. Итоги Конкурса будут подведены не позднее 25 апреля 2022 года.

10.2. Каждый участник Конкурса получит сертификат.

10.3. Лучшие работы будут отмечены дипломами.

10.4. Количество работ победителей не будет превышать 20 % от общего количества работ в каждой номинации по возрастным группам.

10.5. Информация о проведении Конкурса размещается на сайте ГБОУ ГМЦ ДОНМ.

Состав Организационного комитета

Председатель

Зинин Андрей Сергеевич, директор ГБОУ ГМЦ ДОНМ

Заместители председателя

Кузнецова Елена Валерьевна, заместитель директора ГБОУ ГМЦ ДОНМ

Кириянова Екатерина Николаевна, начальник Управления по медийному сопровождению и связям с общественностью ГБОУ ГМЦ ДОНМ

Секретарь

Берникова Людмила Васильевна, методист ГБОУ ГМЦ ДОНМ

Члены Организационного комитета

Карпинчик Светлана Григорьевна, методист ГБОУ ГМЦ ДОНМ

Меденцова Елена Петровна, методист ГБОУ ГМЦ ДОНМ

Скойбеда Полина Борисовна, редактор ГБОУ ГМЦ ДОНМ