**Практико-ориентированные задания**

**Задание 1**. В год переезда компания «Bechstein» подарила   
А. Н. Скрябину фирменный рояль. Инструмент установили в кабинете, где композитор проводил большую часть времени. Известная фирма попросила об упоминаниях в концертных программках. Так Александр Николаевич стал ее рекламным лицом.

* 1. Подумайте, в чём состоял расчёт известной европейской компании?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Представьте свой эскиз рекламы рояля «Bechstein», связанный с творчеством композитора А. Н. Скрябина.

**Задание 2.** Посещая дом А. Н. Скрябина, сохранившего дух гения, хочется вспомнить строчки В. Брюсова, посвящённые великому композитору:

*Металл мелодий он посмел расплавить*

*И в формы новые хотел излить.*

*<…>*

*Мечтал о высшем: Божество прославить*

*И бездны духа в звуках озарить…*

Раскройте содержание данного отрывка, используя примеры и свои впечатления от увиденного в музее.



**Задание 3.** Напишите краткое эссе на тему:

«Музыка начинается тогда, когда слова заканчиваются» (Г. Гейне).

«Виды искусств служат величайшему из искусств – искусству жить на Земле»

(Б. Брехт)